

Compositie en aggregatie

Zie Scherp Scherper - Hoofdstuk 15

Tim Dams

Wat leer je in dit hoofdstuk?

Na dit hoofdstuk kan je:

- het verschil tussen **compositie** en **aggregatie** uitleggen
- de **heeft-een**-relatie herkennen (tegenover de is-een-relatie)
- een object als **instantievariabele** of via een **property** in een klasse plaatsen
- een **heeft-meerdere**-relatie modelleren met een array of **List**
- afwegen wanneer je **associatie** boven **overerving** kiest
- het **this**-keyword gebruiken



Tip

Eigenlijk niets nieuws: je deed dit waarschijnlijk al, zonder de naam te kennen.

Associaties: twee smaken

Een object **in** een ander object gebruiken heet een **associatie**. Het verschil zit in de **levensduur** van het interne object:

- **Compositie**: het interne object kan **niet** zonder het omliggende (een kamer zonder huis bestaat niet)
- **Aggregatie**: beide kunnen **op zichzelf** bestaan (een motor kan je uit een gesloopte auto redden)

De heeft-een relatie

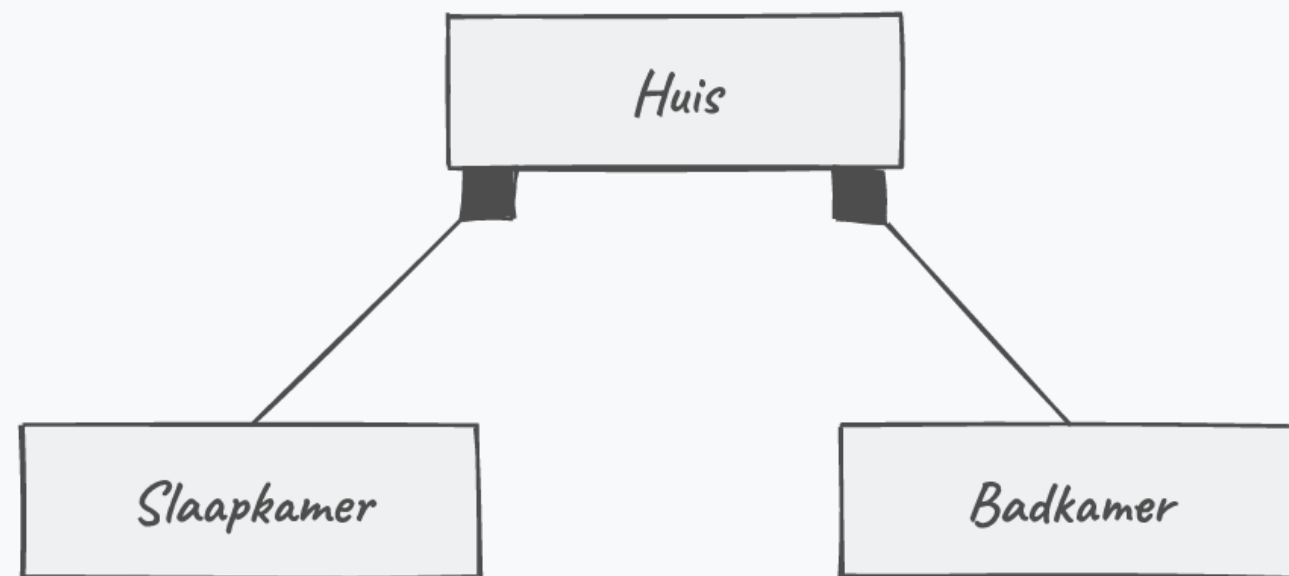
- Overerving = **is een** (“een paard is een dier”)
- Associatie = **heeft een** (“een mango heeft een pit”, “een vliegtuig heeft een cockpit”)

! Belangrijk

Een boek **is** geen pagina. Een boek **heeft** pagina's. Dat is dus associatie, geen overerving. (“Heeft meerdere” wijst op een array of [List](#).)

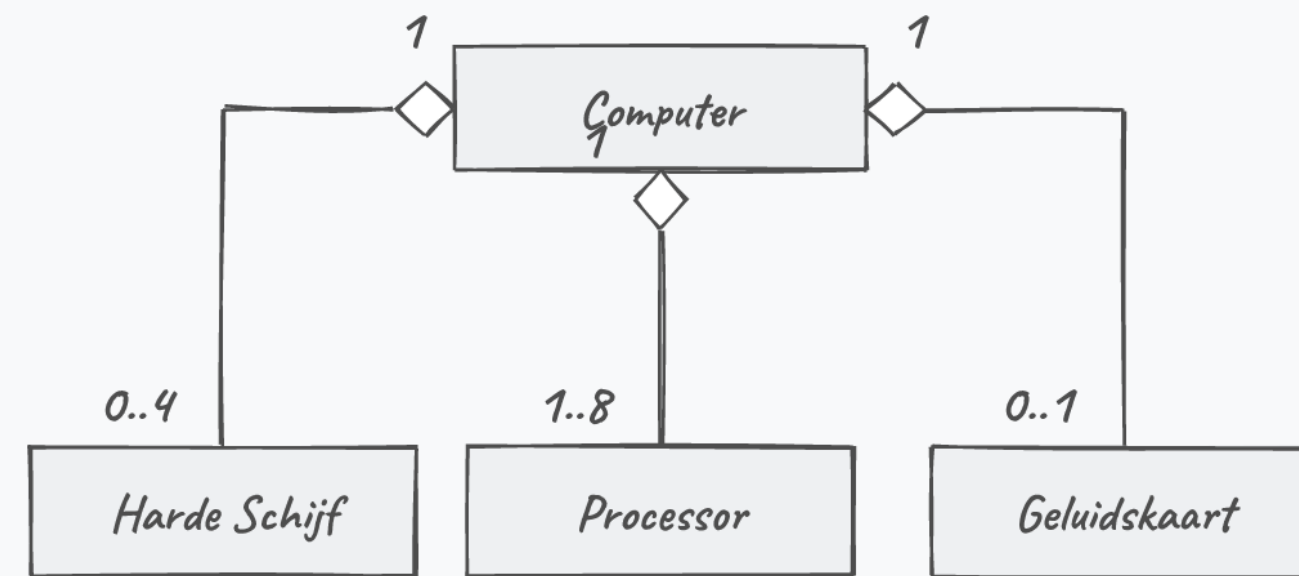
Compositie en aggregatie in UML

Compositie: volle ruit aan de kant van het omliggende object.



Een huis heeft een slaap- en badkamer.

Aggregatie: lege ruit. Een getal duidt de verhouding aan.



Een computer heeft 1 tot 8 processoren.

In code: een object als instantievariabele

Een *PC* heeft een *HardeSchijf*, dus zit er in **PC** een instantievariabele van het type **HardeSchijf**:

```
1 internal class PC
2 {
3     private HardeSchijf hardeSchijf;
4 }
```

Vergeet niet die **HardeSchijf** ook te **instantiëren**, anders blijft hij de hele levensduur **null**.

Manier 1 en 2: compositie

Meteen bij de instantievariabele, of via de constructor:

```
1  internal class PC
2  {
3      private HardeSchijf hardeSchijf = new HardeSchijf();    // manier 1
4
5      public PC(bool preinstall)                                // manier 2
6      {
7          if (preinstall)
8              hardeSchijf = new HardeSchijf();
9          else
10             hardeSchijf = null;
11     }
12 }
```

Sterft de PC, dan sterft de interne schijf mee: dat is **compositie**.

Manier 3: aggregatie via property

Maak het object **buiten** de PC aan en plug het in via een property:

```
1 internal class PC
2 {
3     public HardeSchijf HardeSchijf { get; set; }
4 }
```

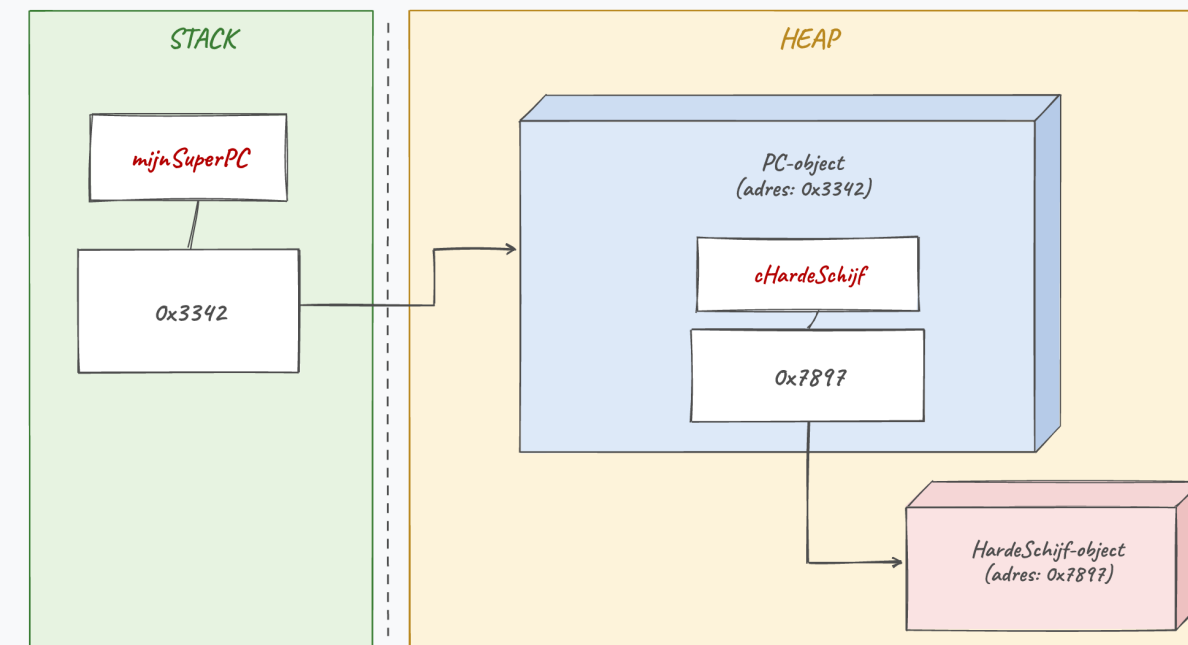
```
1 HardeSchijf schijf = new HardeSchijf();
2 PC mijnPC = new PC();
3 mijnPC.HardeSchijf = schijf;
```

Er blijft een externe referentie (**schijf**), dus de GC ruimt hem niet op met de PC: dat is **aggregatie**.

In het geheugen

Het interne object staat **apart** in de heap;
de PC bewaart enkel een **referentie**
ernaar.

Compositie geeft dus **geen** groot
monolithisch object: alles blijft netjes
verbonden via referenties.



PC met een referentie naar de schijf.

⚠ Waarschuwing

Een intern object aanspreken dat nooit werd aangemaakt, geeft een **NullReferenceException**.
Controleer dus op **null**.

Heeft-meerdere relatie

Een boek heeft veel pagina's, dus een array of `List`. Hou de collectie **privé** en bied een eigen methode aan:

```
1 internal class Boek
2 {
3     public List<Pagina> AllePaginas { get; private set; } = new List<Pagina>();
4
5     public void InsertPagina(Pagina paginaIn, int positie)
6     {
7         AllePaginas.Insert(positie, paginaIn);
8     }
9 }
```

⚠ Belangrijk

Een interne `List` rechtstreeks via een publieke `set` aanbieden is riskant: iemand kan dan zomaar `Clear()` aanroepen. Hou het een **blackbox**.

Associatie of overerving?

Favor composition over inheritance.

In de praktijk gebruik je veel vaker een **heeft-een** dan een **is-een**-relatie.

! Belangrijk

`patient.Hart = donor.Hart;` kopieert **niet**: beide verwijzen nu naar **hetzelfde Hart**-object. Een object delen is geen object kopiëren. Wees dus geen Dokter Frankenstein van C#: te veel compositie maakt een klasse minder herbruikbaar.

Het this-keyword

this is de referentie naar het **huidige object**. Drie toepassingen:

- een object kan **zichzelf** meegeven als parameter
- een instantievariabele of property aanroepen die een **gelijke naam** heeft als een lokale variabele
- een andere constructor aanroepen (: **this(...)**, hoofdstuk 11)

⚠ Belangrijk

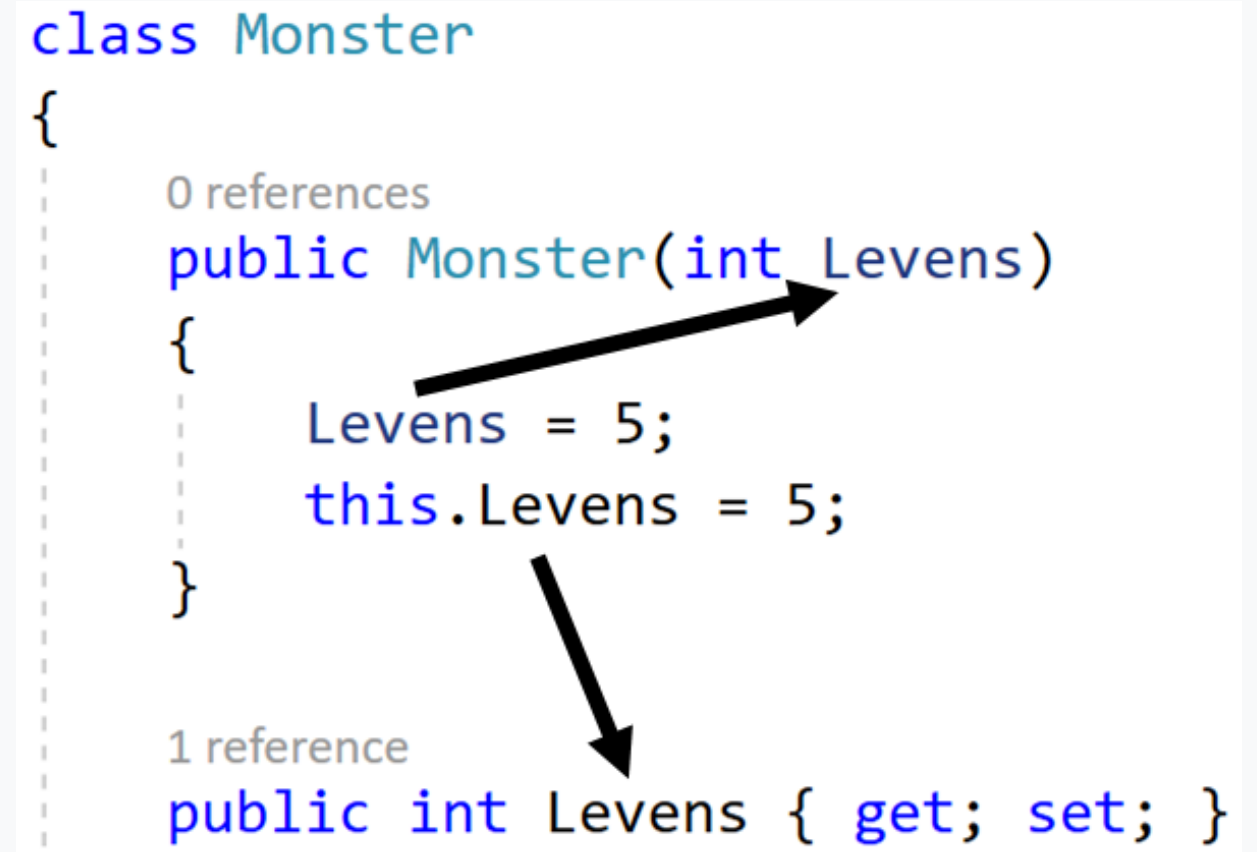
this werkt enkel in een **instance-context** (gewone methoden, properties, constructors). In een **static** methode bestaat er geen “huidig object”.

this: naamconflict oplossen

```
1 public Speler(int Levens)
2 {
3     Levens = 5;          // past de parameter aan
4     this.Levens = 5;     // past de property aan
5 }
```

this.Levens haalt de property, ook al heet de parameter net zo.

```
class Monster
{
    0 references
    public Monster(int Levens)
    {
        Levens = 5;
        this.Levens = 5;
    }
    1 reference
    public int Levens { get; set; }
```



this bij conflicterende namen.



Tip

Beter nog: geef je parameter gewoon een andere naam, dan heb je **this** hier niet eens nodig.

this: zichzelf meegeven

```
1 internal class Werknemer
2 {
3     public int Rang { get; set; }
4     public bool IsPromoveerbaar()
5     {
6         return Management.MagPromoveren(this);
7     }
8 }
```

Het object geeft **zichzelf** (**this**) door aan een externe methode, zodat een werknemer zelf kan checken of die promoveerbaar is.

Conclusie

- Een **associatie** is een object-in-een-object; **compositie** (sterft mee) of **aggregatie** (los leefbaar)
- De **heeft-een**-relatie wijst op associatie, de **is-een**-relatie op overerving
- Plaats het interne object via een **instantievariabele**, **constructor** of **property**
- “Heeft meerdere” doe je met een array of **List**, liefst achter een nette **blackbox**
- **this** verwijst naar het huidige object; *favor composition over inheritance*



Tip

Volgende halte: **polymorfisme**, waar één naam vele vormen aanneemt.

Meer weten

Kennisclips

- Compositie
- Compositie in praktijk: basics
- Compositie in praktijk: demo met helden
- [this keyword](#)

Oefeningen H15 · [Quizlet flashcards](#)

Zie verder: andere talen

Dezelfde concepten uit dit hoofdstuk, maar dan in andere talen. Handig om later code in Python of JavaScript te leren lezen.

Zie verder: compositie in Python

In **Python** werkt de “heeft een”-relatie quasi identiek: gewoon een object als instantievariabele.

```
1 class HardeSchijf:
2     pass
3
4 class PC:
5     def __init__(self):
6         self.harde_schijf = HardeSchijf()    # PC heeft een HardeSchijf
```

“Een object in een ander object” is geen C#-eigenaardigheid, maar geldt in elke OO-taal. Net als *favor composition over inheritance*.

Zie verder: this in Python en JavaScript

In **Python** bestaat er geen impliciet `this`: je geeft het huidige object expliciet mee als eerste parameter, traditioneel `self`.

```
1 class Auto:
2     def start(self):
3         print(self.merk)
```

C# regelt `this` verborgen via de compiler; Python toont datzelfde object gewoon als eerste parameter. **JavaScript** heeft wél `this`, maar met beruchte binding-regels: waarnaar het verwijst hangt af van *hoe* je een functie aanroept.

Samenvattende poster

Een handige samenvattende poster (Opgelet: gemaakt m.b.v. ChatGPT Image Gen 2).

